



Cécile VOGIN

06 64 89 25 77 / cecilevogin@gmail.com

Age apparent : 25-35 ans - Châtains / Yeux Verts / Taille : 1m66 /

Pointure : 38 / Taille vêtements : 44

EXPERIENCES ARTISTIQUES

Théâtre

2017 *A deux Balles*, création, rôle de pharmacienne (Premier Rôle Féminin)

On ne touche pas à mes jardins, création, (Représentations pour la Ville d'Orléans en janvier).

2016 *Mamie Cat*, création, rôle d'une étudiante (Représentations à Orléans et alentours)

2015-2016 Mise en scène de *L'Annonce* et de *Luna est-ce toi ?*

2015 Mise en scène *Pour faire un bon petit Chaperon & La Princesse qui n'avait peur de rien*

2000 *La Perruche et le Poulet* de Robert Thomas, rôle de Virginie (Représentations à Orléans)

Cinéma

2016 *L'école Buissonnière* – LM de Nicolas Vannier

2016 *Gangsterdam* – LM de Romain Lévy - Figuration

2015 *A Fond* – LM de Nicolas Benamou – Figuration

Court-Métrage

2016 [Champagne](#) – CM de Antoine Hemono & Cyriac Labergère, rôle de la ratée

2016 *Trip* – CM de Pascal Stervinou, Silhouette femme d'affaires

2016 [Ayme est-ce toi ?](#) – CM, rôle de la mère

2016 [Quel Monde ? !](#) – Réalisation

2013 *The Voice Thief* – CM de Adan Jodorowski avec Asia Argento – Silhouette

Publicité

2016 Pub Internet Mentos *Winter is coming*

FORMATION ARTISTIQUE

2016 [Stage Permis2jouer](#) avec Régis Mardon, training sur le casting et jeu caméra

Depuis 2014 : Cours FLORENT avec Georges Bécot, Benoît Guibert

2015 : Improvisation avec Matthieu Gambier

AUTRES COMPETENCES

Loisirs : Running / Zumba / Piano

Master en Communication et Management des Institutions Culturelles (2005 – Audencia)

Spécialisation en publicité à Cincinnati (Ohio- USA)

Directrice d'agence de production pendant 10 ans

Responsable Relations Publiques pour la maison d'éditions Dangles

Langues : Français (Langue maternelle) / Anglais (Bilingue) / Espagnol (Courant)

